

**LORENZO BALDRIGHI**  
Artists Management Srl  
Piazza Gnecci Ruscone 2, 23879 Verderio (LC)  
Tel. +39 039 9281416 – Fax. +39 039 9281424  
[info@baldrighi.com](mailto:info@baldrighi.com) – [www.baldrighi.com](http://www.baldrighi.com)

**Tine Thing Helseth**

Tromba



Sin dall'inizio della sua carriera, la trombettista norvegese Tine Thing Helseth ha contribuito alla diffusione del repertorio del suo strumento al pubblico di tutti e sei i continenti, meritandosi il massimo elogio della critica per il suo suono pieno di sentimento e il suo approccio propositivo nel "fare musica". Artista che sfida i confini di genere con una filosofia intensamente creativa e di mentalità aperta, Tine Thing Helseth spazia dal repertorio del periodo classico alle opere contemporanee e a nuove commissioni.

Tine Thing Helseth ha ricevuto diversi premi per il suo lavoro nella musica classica, tra cui "Newcomer of the Year" agli *Echo Klassik Awards* 2013, *Borletti-Buitoni Trust Fellowship* nel 2009 e il secondo premio all'*Eurovision Young Musicians Competition* 2006, dove è tornata come membro di giuria per l'edizione 2016. Nel 2007, Tine Thing Helseth ha avuto il raro onore di essere il primo artista classico in assoluto a vincere il premio *Newcomer of the Year* ai *Norwegian Grammy® Awards (Spellemannprisen)*.

Tine Thing Helseth ha lavorato con alcune delle orchestre più importanti del mondo, tra cui i *Bamberger Symphoniker*, la *NDR Elbphilharmonie* di Amburgo, la *Gürzenich-Orchester* di Colonia, la *Tonkünstler-Orchester* di Vienna, la *Philharmonia Orchestra*, la *BBC Scottish Orchestra* ai *BBC*

*Proms*, le Orchestre Filarmoniche di Varsavia, Rotterdam, Oslo, Bergen e Helsinki, l'Orchestra Sinfonica della Radio Danese, la Filarmonica Reale di Stoccolma, le Orchestre Sinfoniche di Baltimora e Cincinnati, la Sinfonica di Singapore, la *KBS Symphony* e la Filarmonica di Hong Kong. Le piace anche collaborare con numerose orchestre da camera, tra le quali le Orchestre da camera di Norvegia, Zurigo, Monaco, Philadelphia, la *Australian Chamber Orchestra* e l'*Orchestre de chambre de Lausanne*, il *Mozarteum Salzburg* e la *Hong Kong Sinfonietta*.

Le esibizioni delle ultime stagioni includono il MiTo Festival con l'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai, il debutto con la *Minnesota Orchestra*, il ritorno alla *Bergen Philharmonic*, alla *Swedish Radio Symphony Orchestra*, alla *Odense Symphony* e alla *Norwegian Opera Orchestra*, oltre a un tour europeo con la *Norwegian Chamber Orchestra* e sei esibizioni al Festival Internazionale di Bergen e un recital al *Mogens Dahl Koncertsal* di Copenaghen.

Tine Thing Helseth intraprende tour regolari con il suo gruppo di ottoni, interamente femminile, chiamato Ten-Thing. Fondato nel 2007, il gruppo ha suonato per numerosi pubblici in Europa, USA e Cina. L'ensemble si è esibito per i festival *BBC Proms*, *Schleswig-Holstein*, *Beethoven Bonn*, *Gstaad*, *MDR Musiksommer*, *Mecklenburg-Vorpommern*, *Rheingau*, *Merano*, *Thüringer Bachwochen* e *Brema*. Questa stagione vedrà le Ten-Thing tornare in Germania e negli Stati Uniti.

Nel 2012, Tine Thing Helseth ha registrato il CD "Storyteller" con la *Royal Liverpool Philharmonic*, pubblicato per l'etichetta *EMI Classics*. Ha poi pubblicato un ulteriore CD nel marzo 2013, intitolato semplicemente "TINE", che presenta una selezione personale di opere originali e trascritte, accompagnata dalla pianista Kathryn Stott.

Tine Thing Helseth risiede a Oslo e mantiene un ruolo attivo nella sua comunità come presentatrice TV e radio; inoltre insegna tromba all'Accademia Norvegese di Musica. Musicista a tutto tondo, si esibisce regolarmente anche in alcuni dei *jazz bar* più iconici della Norvegia. Nel giugno 2013 ha lanciato il suo festival, Tine@Munch, in occasione del 150° anniversario della nascita di Edvard Munch. I tre giorni di eventi e spettacoli curati all'*Edvard Munch Museum* di Oslo hanno caratterizzato una varietà di spettacoli e artisti ospiti tra cui Leif Ove Andsnes, Nicola Benedetti e Truls Mork. Dal 2019 è membro del Comitato Artistico del *Risør Chamber Music Festival*.

2022