

MASSIMO POLIDORI violoncello



Nato a Torino, ha compiuto i suoi primi studi con il M^o R. Brancalion presso l'Accademia Musicale della sua città, conseguendo il diploma di violoncellista a pieni voti.

In seguito si perfeziona con A. Janigro, M. Brunello e D. Schafran.

Nel 1996 ha vinto il primo premio come virtuoso all'Accademia musicale di Ginevra sotto la guida di Daniel Gronsgurin.

Dal 1995 ricopre per i successivi cinque anni l'incarico di primo solista di violoncello nella "Camerata Bern" con la quale ha girato il mondo in compagnia di musicisti di grande levatura quali A. Shiff, H. Holliger, A. Chumachenco e T. Zethmair, registrando anche per Decca, Berlin Classic e Philips.

Nel febbraio 2000 è stato scelto dal M^o Riccardo Muti per assumere l'incarico di primo violoncello nell'Orchestra del Teatro alla Scala.

È sempre stato fortemente impegnato nello sviluppo del suo repertorio di musica da camera.

Insegna anche all'Accademia di Perfezionamento per i professori d'orchestra della Scala.