

Laura Sfilio (soprano)



Cantante, pianista e performer teatrale.

Laura Sfilio studia presso l'Istituto musicale "V. Bellini" di Catania dove si diploma in pianoforte e didattica della musica e presso il conservatorio "F. Cilea" di Reggio Calabria dove consegue il diploma accademico di II livello in canto jazz.

Approfondisce gli studi di canto ed improvvisazione jazzistica con Norma Winstone, Joey Blake, Bob Stoloff, Cinzia Spata, Salvatore Bonafede e Giovanni Mazzarino.

In ambito jazzistico si è esibita col progetto *Bepop* in qualità di cantante e pianista in rassegne di respiro internazionale con artisti in cartellone del calibro di Rita Marcotulli e Noa.

Nel 2006 riceve un premio per il talento musicale (*Award for outstanding musicianship*) insignito dal Berklee college di Boston nell'ambito del *Berklee college summer school at UMBRIA JAZZ*.

Svolge un'intensa attività concertistica anche in ambito pop.

Canta in qualità di corista in apertura e durante lo spettacolo di John Legend, presso il

teatro greco di Taormina.

Ha collaborato con il produttore e musicista Marco Rinalduzzi (già produttore di Giorgia, Alex Baroni) alla realizzazione di un progetto di brani inediti; con Jenny B, Roberta Faccani (Matia Bazar), Larry Ray (Platters, Drifters, Temptations), Angelo Avarello (Teppisti dei sogni) in qualità di corista; con Paolo Meneguzzi, Franco Morgia, Mario Venuti, Leda Battisti, Daniela Pedali, Paolo Mengoli, Nick Luciani, Loredana Errore, Zero assoluto, Francesco Sarcina (Le Vibrazioni) in qualità di cantante solista in apertura e durante degli spettacoli. Ha partecipato all'XI Festival della canzone siciliana al fianco di artisti quali Manuela Villa, Sal Da Vinci, Mario Incudine, Annalisa Minetti, guadagnando la semifinale ed il più alto numero di preferenze sul web nella propria categoria.

È attrice protagonista - cantante in diverse produzioni teatrali quali *Tango* (con Manlio Dovi), *Annata ricca* (con Tuccio Musumeci), *Tasto Bianco Tasto Nero* (regia di Seby Genova), *Orlando Furioso*, *Orfeo Sulle sponde del fiume nero* e *L'esclusa* (regia di S. Guglielmino).

Sfruttando le sue abilità canore e coreutiche ha lavorato come *performer* in commedie musicali al fianco degli attori Pippo Barone e Pippo Pattavina ed in diversi musical di cui ha curato anche la direzione dei cori.