

## Orazio Sciortino, pianoforte



Pianista e compositore, Orazio Sciortino collabora con importanti istituzioni musicali italiane ed estere: Teatro alla Scala di Milano, MiTo Settebremusica, Orchestra Verdi di Milano, Orchestra del Teatro La Fenice, Bologna Festival, IUC di Roma, Ravello Festival, Orchestra di Padova e del Veneto, Orchestra Haydn di Bolzano e Trento, Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI, Festival del Cal d'Itria, Sala Malatestiana di Rimini, Società del Quartetto di Milano, Teatro Lirico di Cagliari, Sociedad Filarmonia di Lima, Nuova Harmonia di Buenos Aires, Festival di Ankara Konzerthaus di Berlino, Salle Molière di Lyon, Ottawa Chamber Music Festival, Sala Cecilia Meireles di Rio De Janeiro etc.

Ha registrato per Rai Tre, Radio Tre, Radio Classica, Radio Svizzera Italiana e per le case discografiche Dynamic, Bottega Discantica, Limen Music, Claves e Sony Classical.

Si occupa anche di divulgazione, rapporti tra la musica, le arti visive e le neuroscienze. Nel 2016, in collaborazione con il CERN di Ginevra e la Fondazione Agalma, è stato invitato a tenere un TED Talk, per il TEDxCERN 2016, sull'esperienza dell'ascolto e l'attività neuronale.

Per il teatro musicale ha scritto l'opera "La Paura", opera sulla Grande Guerra (commissione Teatro Coccia di Novara), l'opera breve "MeetHer", su libretto e soggetto proprio (commissione Fondazione Spinola Banna).

Recente è il successo de "La Gattomachia", fiaba musicale per narratore, violino concertante e archi, eseguita al Teatro alla Scala di Milano per la stagione 2016/2017.

E' stato nominato Krug Ambassador. La prestigiosa maison di champagne, per la prima volta nella sua storia, chiede ad un compositore di comporre un brano interamente dedicato a Krug. Nasce così il pezzo pianistico *Lives through a glass* che Orazio Sciortino ha composto dedicato a Krug Grande Cuvée ed incluso nell'album *Self Portrait*, con sue composizioni pianistiche, recentemente pubblicato da Sony Classical. Recente è inoltre un CD di sue musiche cameristiche inciso dall'Ambra Piano Trio e dal Swiss New Wave Ensemble per l'etichetta Claves.