

## Dimitri Ashkenazy, clarinetto



Nato nel 1969 a New York, dal 1978 vive in Svizzera. Studia clarinetto con Giambattista Sisini e consegue nel 1993 il diploma al Conservatorio di Lucerna. Si laurea in diversi concorsi per la gioventù e fa parte della Schweizerische Jugend-Sinfonie-Orchester e dell'Orchestra Gustav Mahler. Viene invitato da prestigiose istituzioni e suona con importanti orchestre in tutto il mondo.

In ambito cameristico collabora con i Quartetti Kodály, Carmina e Brodsky, con i pianisti Cristina Ortiz, Helmut Deutsch e Ariane Haering, i violoncellisti Antonio Meneses e Christoph Richter, le cantanti Edita Gruberová e Barbara Bonney, con suo fratello Vovka e suo padre Vladimir Ashkenazy.

Dal 1991 si esibisce con orchestre internazionali, sia come solista che come musicista da camera. Suona in prima esecuzione il Concerto per clarinetto e orchestra *Piano Americano* di Marco Tutino alla Scala di Milano e *Passages* di Filippo del Corno con l'Orchestra I Pomeriggi Musicali di Milano.

Ha realizzato numerosi CD, registrazioni radiofoniche e televisive ed è stato invitato a tenere corsi di perfezionamento in tutta Europa, Giappone, Australia e Stati Uniti.