

Gioel Caronna è nato a Palermo il 24 luglio 1999. Ha iniziato lo studio del



violino presso il conservatorio V. Bellini di Palermo con il **M° Marcello Enna**. All'età di 17 anni ha conseguito diploma di maturità classica presso il liceo Santi Savarino di Partinico (Palermo) con la **votazione 100/100**. Il 26 giugno 2018, a soli 18 anni di età, ha conseguito il diploma di Vecchio ordinamento in Violino principale sotto la guida del **M° Samuele Galeano** presso il Conservatorio di Musica A. Scontrino di Trapani con la

votazione 10 e lode. Ha partecipato a corsi di alto perfezionamento artistico per violino sotto la guida del **M° Luca Fanfoni** (Reale Concerto), del **M° Demetrio Comuzzi** (Nuovo Quartetto Italiano) e del **M° Samuele Galeano** (già spalla 1° violini, orchestra Luigi Cherubini diretta dal M° Riccardo Muti). Ha suonato da solista e come orchestrale in numerose manifestazioni culturali quali *Castelbuono Classica*, *Settimana delle culture di Palermo* e molte altre, e con importanti formazioni cameristiche e sinfoniche siciliane, anche nel ruolo di *primo violino*. Si è esibito in occasione di concerti organizzati da enti come gli *Amici della Musica*, *Associazione Ester Mazzoleni*, *Lions Club*, in sedi quali il *Circolo degli ufficiali*, il *Teatro Massimo di Palermo*, il *Teatro Politeama Garibaldi*, il *Circolo artistico*, il *Teatro Golden*, il *Teatro Jolly*, il *Teatro Lelio*, il *Teatro Savio*, il *Teatro Orione* e molti altri; ha partecipato a numerosi *concerti di beneficenza*. Ha inoltre partecipato a *concorsi violinistici internazionali* come il concorso "*Benedetto Albanese*" di Caccamo, il concorso Internazionale per giovani musicisti "*Salvatore Gioia*" di Villarosa e ad altri ancora, classificandosi sempre ai *primi posti*. È stato insignito del **premio "La bellezza salverà il mondo"** in qualità di eccellenza partinicese ed ha suonato per i detenuti della *casa circondariale "Pagliarelli"* di Palermo. Ha partecipato in qualità di violinista solista alle manifestazioni per i festeggiamenti del *156° anniversario dell'Unità d'Italia* alla presenza dei coreografi e ballerini *Carmen Russo* ed *Enzo Paolo Turchi*. Ha prestato la sua collaborazione artistica presso la Cappella del Coro in **San Pietro (Città del Vaticano)**. Ha collaborato in qualità di violino solista e accompagnatore con artisti di fama internazionale come il soprano coreano **Jung Mee Lee**, il soprano italo - argentino **Haydée Dabusti**, il violinista **Marco Serino**, la pianista **Gilda Buttà**, il soprano **Elena D'Angelo**, il gruppo **Tinturia** e molti altri ancora. Ha partecipato al *TangoFest* in qualità di primo violino di fila ed ha suonato in occasione dei festeggiamenti per l'80° compleanno dell'attore **Lando Buzzanca** riscuotendo una piacevole approvazione dallo stesso. Recentemente ha vinto l'*audizione* presso il **Teatro Politeama Garibaldi** di Palermo, divenendo così membro dell'**Orchestra Giovanile Siciliana** dapprima in qualità di primo violino di fila, successivamente come **spalla dei primi violini**. Diverse volte è stato invitato dalla **Rai** a prestare la sua collaborazione musicale in occasione della trasmissione "*Cristianità*" condotta da *Myriam Castelli*, in diretta mondiale. Ha suonato come violinista solista in occasione della *commemorazione del 25° anniversario della morte del giudice*

Paolo Borsellino presso l'aeroporto di Palermo, che reca il suo nome e quello del giudice Falcone. Tra i concerti di beneficenza ricorda quello tenutosi presso il *BioCampus* di Roma per la raccolta di fondi devoluti a una bambina ammalata di leucemia. Ha partecipato con l'Orchestra Giovanile Siciliana al concerto di Natale presso il Teatro Politeama Garibaldi sotto la direzione del **M° Lior Shambadal** (direttore stabile dei *Berliner Simphoniker*). Nel mese di giugno ha inciso, in qualità di primo violino di un'orchestra d'archi, la colonna sonora destinata a un film di prossima trasmissione a cura del Conservatorio **Riadh Fehri** di *Sidi Bou Said* (Tunisia). A luglio ha partecipato in qualità di spalla dei primi violini e solista al concerto con l'Orchestra Giovanile Siciliana in collaborazione con Gilda Buttà e Marco Serino, sotto la direzione del **M° Fabio Maestri**. In occasione di tale concerto ha ricevuto piena approvazione da parte di quegli artisti diretti collaboratori del *M° Ennio Morricone*, dedicatari ed esecutori ufficiali delle sue composizioni, riscuotendo particolare apprezzamento per il suo talento musicale, per il suono e per la tecnica.