



### **Gianmarco Randazzo** tenore

Gianmarco Randazzo giovane tenore, inizia i suoi studi presso l'insegnante Antonina Alessi e nel 2012 entra nella sua classe di canto presso il Conservatorio Vincenzo Bellini di Palermo dove prende la laurea di primo livello nel 2016.

Ha svolto diverse attività corali e solistiche. Nel 2015 vince le audizioni come solista nel Requiem di Mozart presso il conservatorio Vincenzo Bellini di Palermo e nello stesso anno passa le selezioni per l'accesso alla masterclass di canto tenuta dal M° Mario Diaz, decano della classe di canto del Mozarteum di Salisburgo (Austria) partecipando al concerto finale. Nel Dicembre 2015

partecipa come solista al Requiem di Mozart, per l'associazione Fon.Ca.Ne.Sa, con la collaborazione del coro e dell'orchestra del Teatro Vincenzo Bellini di Catania, con la direzione del M. Carmen Failla. Nel settembre 2016 partecipa con il ruolo di Alfredo nel workshop/masterclass La Traviata tenuta dai maestri Pietro Ballo e Micaela Carosi, presso il museo Pepoli di Trapani. A Novembre 2016 è stato il tenore solista nella Petite Messe Solennelle, presso la Prefettura di Trapani. Nei mesi di Dicembre 2016 e 2017 è solista nei Concerti di Natale presso il Politeama Garibaldi di Palermo con l'Orchestra Giovanile Siciliana diretta dal M° Riccardo Scilipoti e dal M° LiorShambadal. Attualmente è iscritto al biennio sperimentale di canto presso il Conservatorio Vincenzo Bellini di Palermo nella classe della Signora Tiziana Arena.