



Gaetano Randazzo

cenni biografici

Produttore, pianista, compositore e direttore d'orchestra. Giovanissimo vince una borsa di studio SIAE come compositore di musiche per film. Il suo repertorio spazia dal

repertorio classico alla musica contemporanea, con particolare interesse alle contaminazioni linguistiche d'avanguardia.

Ha composto per il cinema e per la RAI TV e LA7. Tra i suoi progetti ricordiamo Ellington Orchestral Works, Christmas Symphony, Les Duke à Paris, Il Gobbo di Peretola, Around Porgy and Bess 2.0, Keystone, Sacred Concert of Duke Ellington, Sinfollywood, Valse et Chanson, Piazzola Upgrade, Four Season Upgrade, We Feed People.

Ha collaborato, composto e arrangiato per Jane Monheit, Patty Austin, Rachelle Ferrell, Dianne Reeves, Billy Childs, Eleonora Abbagnato, Paolo Fresu, Monica Mancini, Carol Welsman, Gregg Field, I Solisti Aquilani, l'Orchestra Sinfonica Siciliana, Orchestra Filarmonica di Bucarest, Teatro Bellini di Catania, l'Orchestre National des Pays de La Loire, l'Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma.

Note di stima

...Gaetano is one of the important exponents of the new direction in music, that is, the trend in music to combine many styles and genders, classical, jazz, rock etc., into one organic whole.

Billy Childs (composer, winner Grammy Award 2006)

* * *

...I know Maestro Gaetano Randazzo as a most interesting musician!

Hubert Soudant, music director Tokyo Symphony Orchestra

* * *

...I consider Maestro Gaetano Randazzo a very gifted conductor!

Piero Bellugi